

TS1000

無指向性バスレフ・タワー型スピーカー

 GOOD DESIGN
AWARD 2011

Egretta 
Oasa Electronics Co.,Ltd





Egretta TS1000

360°の平面特性波が生む、スーパーライブ感。

水面に立つ白鷺を思わせる優美で伸びやかな佇まいと、
全方向に広がる臨場感あふれるハイクオリティサウンド。

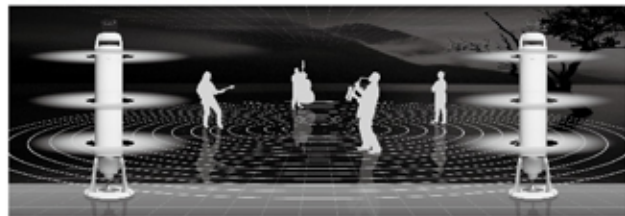


■360°の指向性と優れた音像再現性

スピーカーユニットを上向きにマウントすることで得られる360°の音の指向性により、どこにいても包み込まれるようなサウンドを体感することができます。また、平面特性波の聴取により、中央のボーカルはより中央へ鮮明に、また、演奏される楽器一つ一つのパートも、前後左右へ自然な奥行き感をもって、その位置を鮮明に体感することができます。2チャンネルのステレオ再生で従来指摘されてきたセンター部の音像の音圧不足も解消しており、センタースピーカーの追加を不要とするスーパーライブ感を実現しています。

〈TS1000 が創り出す音像〉

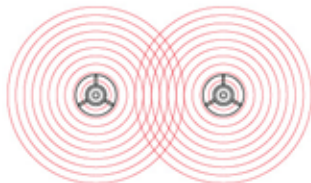
音像は自然な奥行き感を伴って鮮明に定位します。センターの音圧もストレス無く再生され、パノラミックな臨場感を体感できます。平面特性波を聴取させることで、より自然な音楽再生空間を創り出します。



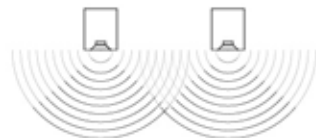
■鈴虫の音に近いTS1000の再生音(平面波モード)

平面特性波の聴取は、自然界における鈴虫の音の聴取と同じです。極小の音圧である鈴虫の音は、離れた距離でも鮮明に聞こえます。またその音を近づいて聞いても、離れて聞いても耳への心地よさは同じように保たれています。TS1000は、スピーカーユニットからの音を平面波モードで聴取させることにより、秋の鈴虫のような音楽再生空間を創り出しています。

指向性は360°で、
リスニングポイントを選びません。



〈TS1000の音の指向性〉

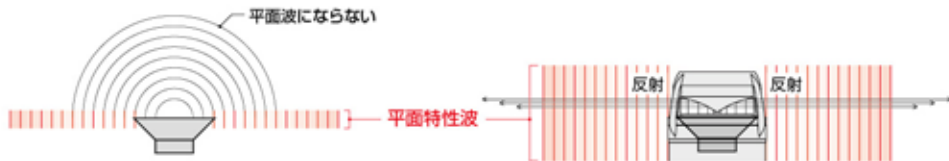


〈従来型スピーカーの音の指向性〉

■平面特性波を効率良く聴取させる形

コーン型スピーカーが発する音の振動はコーン紙の形状が起因して、再生する周波数帯域によってピストン運動と分割運動に分かれてしまいます。その結果位相特性が乱れ、L/R ステレオ再生での音像定位に影響が出ます。この位相のずれを避けるためには、音の振動を平面波という形に置き換える必要があります。

TS1000 では、「コーン型スピーカーの水平方向の音波特性が比較的平面波に近い」という性質と、「音波を一度反射させることで位相が整えられる」という効果を利用して、極めて平面波に近い音波を空間に再生することに成功しています。



〈コーン型スピーカーの再生音波〉

コーン型スピーカーでは、真横から聴取する音波が極めて平面波に近い特性となります。

〈TS1000の再生音波〉

スピーカーの水平マウントと音のリフレクト機能を融合しています。音波を一度反射させることで、位相の整流効果が得られます。

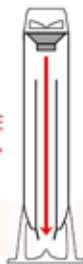
■全音域においてストレスの無い音質表現

円筒形エンクロージャの採用により、低周波再生時のピストン運動がストレス無く発揮され、スピーカーユニットのスペックを超える心地よい低音を再生します。打楽器やアタックに特長ある楽器（ピアノ等も含む）は、立ち上がりレスポンスが早い「抜けの良い音」となって空間に再現されます。

スピーカーユニットの構成は、高域音でのエネルギー空間のバランスを取るため 2-Way 構成とし、リスニングポイントを固定して音楽鑑賞を行う場合に有効なトゥイーター専用のリフレクターも用意しています。

また、筒内にダクト管を内装し、空気制動によるチューニングを施すことで、中高音とのバランス調整を行っています。

〈円筒形バスレフエンクロージャ〉
ピストン運動の効いた、十分な音圧による低音再生を実現しています。



■素材(アルミ×漆喰)が織りなす優美な佇まい

TS1000 が奏でる 360°の平面特性波を波紋として見立て、その動きの源(音源)としてスピーカー本体を、水面に立つ優雅で伸びやかな Egretta(白鷺)として表現しました。

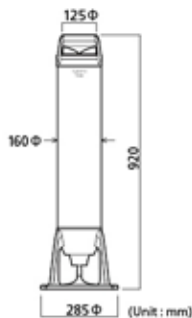
本体筒部には漆喰を施した特殊フィルムを、スピーカーマウント部および脚部には、アルミ一体鋳造にサンドブラスト処理を施しています。アルミ部の造形は、白鷺の佇まいや水の動き、音の波動の視覚的な伝わりをダイナミックかつ繊細に表現したものです。

素材が映し出す柔らかな光の陰影が、自然な音像再現に優れた TS1000 のサウンドシーンを豊かに演出します。

■仕様

■使用ユニット	13cm ポリプロピレン・スピーカー アルミ ダイアフラム トゥイーター
■入力インピーダンス	8Ω
■最大入力パワー	50W
■出力音圧レベル	87dB/m
■周波数帯域	44Hz～25KHz
■クロスオーバー周波数	5KHz (2-Way)
■エンクロージャ形式	シリンダー型 バスレフ方式
■正味質量	8kg(L・R 計 16kg)

販売価格(税別): ¥250,000- (2本1組)





本社ショールーム、東京オフィスにて TS1000 を試聴することができます。
試聴を希望される場合は、各ショールームまで事前連絡をお願い致します。

Oasa Electronics Co.,Ltd (オオアサ電子株式会社)
e-mail: info@egretta.jp

■本社ショールーム

〒731-2104
広島県山県郡北広島町大朝 3817-10
TEL : 0826-82-3636(代)
FAX: 0826-82-2616

■東京オフィス

〒105-0004
東京都港区新橋6丁目4番7号浜口ビル1F
TEL : 03-6435-6481
FAX: 03-6435-6482